

Editorial	5		
<i>Lectura ferrolana de «La boda de Chon Recalde».</i> Por José A. Ponte Far	6	<i>Julio Aneiros (Un trabajador emblemático)</i> Entrevista: por Germán Castro Tomé	74
<i>Construcciones feriales: San Clodio, Moeche y A Barqueira.</i> Por Juan A. Rodríguez—Villasante Prieto	10	<i>Aportación.</i> Por Luis Mera Naveiras	84
<i>Un pergameu ferrolán de ¿finais do século XV?</i> Por Fernando Dopico	22	<i>La obra ensayística y filosófica de Rafael Dieste.</i> Por Carlos Gurméndez	86
<i>Airiños d'a miña terra</i> Por Manuela Santana	26	<i>Los orígenes lingüísticos de Hispania.</i> Por Juan José Moralejo Álvarez	92
<i>Estaleiros da vila da Granha</i> Por Avelino Penedo Feijoo	30	<i>La vida de las mujeres en la Edad Media.</i> Por Carmen Pallares	98
<i>Una Virgen del Socorro.</i> Por Pedro Javier González Rodríguez	36	<i>Intercambio de pestes (II).</i> Por Jaime Quintanilla Ulla	108
<i>Preludio y Fuga del Rainbow Warrior.</i> Por Germán Castro Tomé	40	<i>Memoria musical de un tiempo huído.</i> Por Luis Mera Naveiras	116
<i>Enrique López Rey, la música en el corazón.</i> Por Esperanza Piñeiro de San Miguel	48	<i>El vino en la Ópera.</i> Por Juan J. Rodríguez de los Rios	124
<i>Alvaro Paradela, «padre» de Ferroltena.</i> Por Robustiano Fernández Ballesteros	54	<i>Poemas</i> Por Julio Pérez de Gamarra	130
<i>De ayer a hoy, velozmente.</i> Por Emilio Ontañón	60	<i>Crítica</i> Por A. Girgado	133
<i>En perfil del tiempo</i> Por Manuel Seijoso y Juan Malvar	64	<i>Reportaxe gráfico.</i> Por Carlos Valcárcel	134
<i>Aquellas expediciones.</i> Por Santiago Eizaguirre Vázquez	72		