

	Pax.
Editorial	5
Ferrolterra	
Paul Preston	
<i>Franco, el gran manipulador</i>	7
Francisco Martínez López	
<i>Recuerdos y semblanzas de la familia Franco</i>	20
Jesús Vivanco	
<i>La propaganda en la zona nacional: influencia de la radio</i>	44
José Manuel González Herrán	
<i>José Rubia Barcia: sus últimos proyectos de investigación</i>	58
Xoán Rubia	
<i>Xoséfina Gallego, unha historia da guerra civil (II)</i>	63
Galicia	
M ^a Antonia Pérez Rodríguez	
<i>Lorenzo Varela na revista literaria franco-uruguiaia "La Licorne"</i>	73
Jorge Domingo Cuadriello	
<i>La huella cultural de los gallegos en Cuba en el siglo XX</i>	82
Jorge Andújar	
<i>Inmigración e influencia de los gallegos en el Perú</i>	94
Lino J. Pazos	
<i>Manuel Deschamps en el Panteón de Marinos Ilustres</i>	106
Estudio monográfico	
Alfonso Ortí	
<i>Oligarquía y Patrimonialismo: la crítica por Costa y Canalejas de la Restauración</i>	117
Javier Moreno Luzón	
<i>Canalejas, católico anticlerical</i>	128
Mercedes Caridad, Miguel A. Marzal, Carmen J. García-Reyes	
<i>El "Regeneracionismo" en la función bibliotecaria española decimonónica</i>	133
Rosa Cal	
<i>Canalejas y el mundo de la prensa</i>	147
M ^a Antonia Pérez Rodríguez	
<i>Bibliotecas, lectura e información en Galicia na época de Xosé Canalejas</i>	156
Alfredo Vigo Trasancos	
<i>Ferrol en la época de Canalejas (1854-1912). La transformación burguesa de una ciudad militar</i>	166
Eva Ocampo	
<i>La realidad cultural ferrolana en tiempos de Canalejas: Canalejas y Ferrol</i>	172
Ana Vega Toscano	
<i>Música en la España de Canalejas</i>	178

	Pax.
Internacional	
Antonio López Pina	
<i>Una Unión Federal en Europa como alternativa</i>	185
José Ramón Ariño	
<i>Prensa y Poder</i>	189
Jorge Marinho	
<i>Guerra psicológica mediática</i>	200
Carmen Escrigas	
<i>Niños soldados, infancias robadas</i>	206
Siro López	
<i>Cervantes creador de humorismo</i>	212
Joaquín de Montezuma de Carvalho	
<i>Don Quijote en "Espanglish"</i>	220
Teodosio Ramírez Criado	
<i>Don Quijote, Canalejas y el Derecho</i>	228
Xoán Rubia	
<i>Cen anos para o poeta impresor: Manuel Altolaguirre</i>	235
Sebastián Balfour	
<i>El fin de un mito romántico. Los intelectuales británicos y España en los últimos cien años</i>	242
Ramón Rivera	
<i>Arquitectura y música</i>	248
Cartulario	
Benito Méndez	
<i>Religión ¿solución o excusa para la violencia?</i>	260
José L. Tasset	
<i>Vivir sin religión</i>	270
Documentación	
Matilde Inmaculada Donaire Pozo	
<i>La enseñanza en la posguerra. La depuración de profesores</i>	279
Creación	
Adolfo Martí	298
Portafolio	
Carlos Puga	
<i>Diario de viaxes</i>	309